Lebensläufe Monachia von A bis Z

Knapp 150 Lebensläufe von gen Ahall gerittenen bzw. von ehemaligen Monachia-Sassen sind in diesem Verzeichnis vereint. Diese Lebensläufe sind aus höchst unterschiedlichen Quellen zusammengetragen. Manche bestehen nur aus „Schnipseln", manche sind recht ausführlich. Es gibt einen einzigen gemeinsamen Nenner: Alle erwähnten Sassen haben Spuren in München hinterlassen. 30 von ihnen sind sogar als Straßen-Namen verewigt (zum Verzeichnis: Lebensläufe Monachia von A bis Z).

Die Zahl 150 ist auf jeden Fall bemerkenswert, wenn man sie mit zwei anderen Zahlen in Relation setzt: Soeben ist der 472. Knappe des Reyches gekugelt worden. Und seit Bestehen der Monachia hat das Reych rund 330 Ahallaritte zu beklagen. Wer in den einen oder anderen „Lebenslauf" einen Blick werfen mag: Gerne! Allerdings ist dieser Blick aus unterschiedlichen Gründen nicht über Link möglich, sondern der Lebenslauf kann beim Archivar per e-mail abgerufen werden unter literadl@schlaraffia-monachia.de

Literadl der PeKanntliche Klassiker (Archivar)

Im Hornung a. U. 158

*****

A

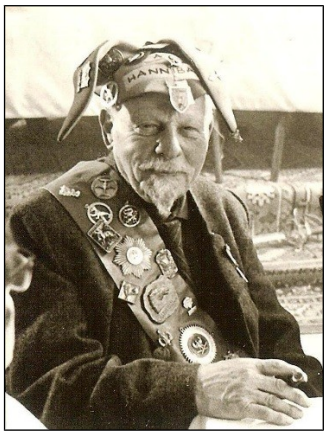
Abeß-Indo der Halb-Welt-Fahrer 15: 95/96-102/103 (15), dann bis a.U. 106 (313)
*Paul **Hartlmaier**,* Reiseschriftsteller

AHA-Dur der Meister-Finger 6.2. a. U. 67 – 18.7. a. U. 107
bis Gründung der Holmia Fahrender Sasse der Monachia
*Dr. Arthur C. **Lion** (ab 1938: **Liholm**), Direktor Bayern-Werke für Holzverwertung, Kaufmann, *1888 – †1966*

Ah-Hanni-Ball im Flügelkleide, 5.3.a.U. 68 Col. PAC, seit a.U.73 Monachia, Ahalla a.U.106,
*Julius **Wallach,** Kunstschaffer; *7. 9. 1874 Geseke/Westf. – † 24. 8. 1965 Neubeuern*

Abess-Indo der Halb-Welt-Fahrer
Paul E. Hartlmair

AHA-Dur der Meisterfinger
Dr. Artur C. Lion (ab 1938 Liholm)


Ah-Hanni-Ball im Flügelkleide
Julius Wallach

Amoroso der Wandelbare; ??? (a.U. 77/78 OK 15), 12.5. a.U. 91 Ahallaritt
*Robert Nicolai **Volkner,** Theaterschauspieler, Regisseur und Theaterintendant, Staatsintendant. *12.3.1871Riga – †12.5.1950 Rottach,*

An der Schneid, (Vindobona Nr. 24, Mittwoch)
*Fritz **Grünbaum**, eigentlich Franz Friedrich Grünbaum, Schriftsteller, Kabarettist, Regisseur, Schauspieler, Conférencier. Gastspiele auch in der Bonbonniere Neuturmstraße 5, im Gebäude der Burg Montsalvatsch. *7.4.1880 – †14.1.1941 im KZ Dachau;*

Aufgehts der Goldhamster, 7.10. a.U. 97 – 28.4. a.U. 149**,** Erb, Urs, GU, Ez 332, ER 298
*Dr. jur. Wilhelm **Arendts**, Bankmanager; *26.01.1924, München – † 28.4.2008 München*

Aujust vom lustigen Pinsel, 6.12. a.U. 72 bis Uhufinsternis
*August **Roeseler,** Kunstmaler, bekannt als **der** Münchner Dackelmaler. *1866 Hamburg – †1934 München*

B

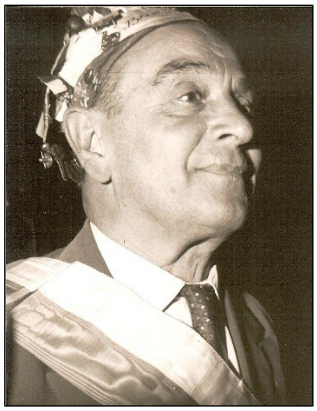
Bajazzo der Vorlaute, 1.3.a.U. 63 bis a.U. 73/74
*Kurt **Barré-Borchardt,** Oberregisseur der bayerischen Staatsoper. (*? - †?)*

Baju der Wahre, Erb-O, Urs
*Dr. phil. Hugo **Weil**, Chemiker. *22.5.1863 Leutershausen – Ermordet 19.9.1942 Treblinka*

Bajunior der Retorterich, 3.12.a.U. 68/1927, Lt. Zeyttungen: Amicus Monachiae ab 26.4. a.U. 101
*Theodor **Weil**, Vertreter, *16.8.1896 – †1964/65?*

Balladero das Murmelthier1593-1594**;** Lt Stammrolle a.U.72/73 Sasse der Lipsia Urs, Erb, Eb, S-R, Z
*Dr.phil. Max **Steinitzer,** Dirigent, Lehrer, Musikschriftsteller. *20.1.1864 Innsbruck; †21.6.1936 Leipzig*

Bamsti der Großaugur
Eduard Brummer


Baryton der Stimmbrüchige
Franz Loskarn

Baß-Schurl v.d.Bartholomäusnacht
Berthold Sterneck

Bamsti der Großaugur, Waidgraf zu Inning, EZ, Eb, O-R; 1580 – 1588
*Eduard **Brummer**, Schauspieler. *9.12.1850 München – †10.11.1888 München*

Barto von Breitensang, 15.10. a.U. 48? – a. U. 76
*Otto **Marschall**, Hofrat, Oberbürgermeister, *1857 Breitensee – †1935 Landshut*

Baryton der Stimmbrüchige, 1.10. a.U. 59 – 23.4. 119
*Franz **Loskarn,** Mü, Schauspieler, bayerischer Volksschauspieler. *3.5.1890 München – †23.4.1978*

Baß-Schurl von der Bartholomäusnacht 65/66 – 72/73/†25.11. a.U. 84
*Berthold **Sterneck**, Bayr. Kammersänger. *30.4.1887 Wien – †25.11.1943 München**;***

Bavari der boarische Kanari, Urs, ErbHd, ER 203; 20.1.a.U. 84 – 30.8. a.U. 123
*Joseph Maria **Lutz,** deutscher Schriftsteller. *5.5.1893 Pfaffenhofen/Ilm – †30.8.1972 München*

Bazar der Porzellanerne, 1581 – ca. 1592**,** Eb., O.-R.

*Carl **Schüssel,** Kaufmann, Kaufingerstraße 9 (Schüssel-Passage)*

Bigula der Prima vista-Fexer, 98 – †130
*Wilhelm Martin **Keilmann**, Pianist, Kapellmeister, Komponist. *4.8.1908Würzb–†14.11.1989Brixen*

Biterolf der Seefahrer, gefürsteter Reychsgraf von »Gleich in die Höh«, Erb-K, GUrs, Freiherr von Streithausen, Graf auf Streitberg, Groß-Herzog, Reychsfürst, Exc. Dr. Ing., Dalai Lama, LVP, LT, Urs, Eb, Km, O-R, A, Ehrenritter 2, 12, 17, 23, 32, 122, 167.
*Hermann Wild, Oberregierungsrat. *7.6.1875-†Uhufinsternis.*

Bitt' die sing, GUrs, Urs, Eb, O-R, Rb 1.2. a.U. 34 – Ahallaritt a.U. 93
*Rudi **Seibold,** Opernsänger Gärtnerplatztheater. *1874 Ottakring/Wien – †1952 Tegernsee;*

Bittesehr in Fes-Moll, EZ, Gen.-Z, 1581 – 1588.
*Victor **Gluth**, Opernkomponist, Kapellmeister. *6.5.1852 Pilsen - †17.1.1917 München*

Blauaug der beflügelte, a.U. 69; zuletzt Vademecum 73/74
*Alfred **Neupert**, Piano- und Flügelfabrikant; Wohnung Barer Straße 9. *1900 – †1970*

Blaubart der Buchfink, Urs, Eb**;** a.U. 51/52 bis 77/78 (ab 73/74 fahrend, Detmold)
*Friedrich Wilhelm **Hausmann**, Schriftsteller *7.2.1876 Essen – verschollen lt. Vademecum*

Blaubart der Herzenschinder, 1581 – † 31.10.43/1902
*Egon **Eylert**, Schauspieler, *? – †31.10.1902 München*

Blondel mit der geschwollenen Lyra, EZ, K, (später J in der Vindobona), 1580 – 1594
*Dr. Ludwig **Ganghofer**, Schriftsteller. *7.7.1855 Kaufbeuren – †24.7.1920 Tegernsee*

Boccacio der Tanzhusar, a.U. 50 – 53
*Hugo **Kunz,** Maler und Radierer. *1884 – †1938*

Borsthaar der Krummnasige, Ez, C, O,
*Ludwig **Dahn**, kgl. Bair. Hofschauspieler. *12.3.1843 München – †20.10.1898 München*

C – F

Carmen der Vielsaitige, Kurfürst, L.B., Eb, OR, ER 2
*Dr. jur. Friedrich **Rosenthal,** Rechtsanwalt, k. Justizrat, *28.7.1845 Uffenheim – †9.8.1906 München*

Clavigo der Flügelgestutzte, 1589 – 1595
*Dr. Franz **Kaim,** Fabrikant, „Gründer" Mü Philharmoniker, *1856 Kirchheim/Teck – †1935 Kempten*

Clown der Ultramarine, 1598 – a.U. 46
*Fritz **Tersch,** Landschaftsmaler*

Cornaro genannt der alte Suitier, Ehrenritter der Praga
*Franz Paul **Lachner** (Franz von Lachner), Komponist und Dirigent.*
**2.4.1803 Rain am Lech – †20.1.1890 München*

Correggio er kann nicht dichten, 1599 – a. U. 53.
*Hermann Traugott **Rüdisühli,** Schweizer Maler. *10.7.1864 Lenzburg/Schweiz – †27.1.1944 München*

Damian von Daxbosch'n, Fürst, Exellenz, Urs, **EZ**, Eb, Km, J, O. 1580 – a.U. 55
*Peter **Auzinger**, zuerst Schauspieler, Mundartdichter. *18.10.1836 Athen – †6. 2.1914 München.*

Damianowitsch der Junkerfreund, a.U. 57/58 – 72/73
*Theodor **Auzinger**, Schauspieler, Spielleiter, Sprecher, (SA-Mann). *1878 München – †1957 München*

Demosthenes (Ehrenpilger August von Ganghofer)
*August Ritter von **Ganghofer,** leitete als Ministerialrat bis 1897 die Forstverwaltung; Vater des Schriftstellers Ludwig G. *1827 Bayerdiessen – †1900 München*

Dialekt vom alten Schrot und Korn, Urs, Eb, a.U. 46 – a.U. 91/92 (?)
*Karl Theodor **Senger**, Schriftsteller, Verlagsdirektor, Fachberater für Wirtschaftswerbung. *2.1.1877-†?*

Dia-Log der Dritschler, Urs, Erb 4.2. a.U.117 – 1.3.148
*Werner **Schlierf**, Augenoptiker, Schriftsteller. *17.4.1936 München - †1.3.2007 München*

Don Bary der Schmalzler, Eb, Urs, Rb, a.U. 45 – †a.U.82
*Otto **Rudolph**, Kammersänger. *4.1.1878 Heidelberg – †29.7.1943 München*

Ein-Stein des Anstoßes, GURS 3a; 5.2. a.U. 88 – 23.1.139.
*Kurt **Sterneck**, Schauspieler, Regisseur, Hörspielsprecher. *18.6.1919 Graz – †23.1.1998 München*

Damian von Daxbosch'n
Peter Auzinger

Ein-Stein des Anstoßes
Kurt Sterneck

Fiat Musica! der fanfarende Musicus
Willy Wickenhäuser

Fanfaron der Umstürzler, 3.2. a.U.44 – 10.1. a.U. 115**;** erst Praga (1), dann Polzana (222), dann 15
*Josef **Thurner**, Major i. R., Kaufmann i. R. *30.1. 1881 – †10.1.1974*

Fest der Spaßmacher, LMog, Ez 258, Ez 262,
Urs, Eb, Eb-W-A, ER 2, 12, 21, 122, 167, 258, 262, 281, 298, 307
Carl **Simon**, Schauspieler am Bayer. Staatstheater, München
(lt. Stammrolle von 96/97: m.W. letzter Eintrag unter 15)

Fiat Musica! Urs, Erb, Z, a.U. 94 – a.U. 135
*Willy **Wickenhäuser**, Kaufmann. *5.11.1913 – †18.6.1984*

Florian der bayrische Hiasl, a.U. 60/61 – 72/73
*Philipp **Weichand**, Schauspieler, Bühnenschriftsteller+ Direktor. *1875 München – †1941 München;*

H – J

Häckerl Redevivus, EZ, Eb
*Albert **Ermarth**(-Puls), Operettensänger und Komiker, * – †26. April 1901*

Hans Schwegerle – Herberge Fahrender Gesellen 1938-1938
*Hans **Schwegerle**, Bildhauer und Medailleur.*2. Mai 1882 Lübeck; †4. September 1950 München*

Hau-Wau der Malersproß, Erb-O, Urs 1b, Gurs 3b a.U. 97 – a.U. 131
*Dr. med. Dr. h.c. Peter **Beckmann**, Kardiologe, Gerontologe, Kunstsachverständiger. *1908-†1990*

Heinrich von der jüngsten Linie; 51/52 – 54/55
*August **Reuß**, Kapellmeister, Komponist. *6.3.1871 Znaim/Mähren – †18.6.1935 München*

Hippogryph in allen Gangarten, Zeitweise O + C a.U. 51/52 – Ahallaritt a.U. 69
*Hanns von **Gumppenberg**, (Gumppenberg, Hanns Theodor Wilhelm Freiherr von) Pseudonym Jodok Schriftsteller, Redakteur, Journalist. *4.12.1866 München – †28. Mai 1928 München*

Ikarus der Höhensucher, OK; LM 2, Urs, Eb, O-R, Rb, a.U. 62 - a.U.98
*Fritz **Wolff,** Kammersänger Tenor, Prof. Musikhochschule, *28.10.1894 München – †18.1.1957 München;*

Impetuoso der Tonangebende (Augusta Vindelicorum)
*Karl **Tutein,** GMD, Dirigent. *26.8.1887 Mannheim – †19.12.1984 München,*

Je nun, vom goldenen Kreuz, 1595 – 1596
*Theodor **Bertram**, Kgl. Hofopernsänger; * 12.2.1869 Stuttgart – † 24.11.1907 Bayreuth*

Jk Benno; Ehrenpilger Rauchenegger früher Knappe 12, dann Knappe 64, dann Jk B.
*Benno **Rauchenegger**, Schriftsteller, Journalist, Dramatiker; *1843 Memmingen – †1910 München.*

Jk Engelbert, 1598 – a.U.41
*Engelbert **Weiner,** Maler und Schriftsteller. *1872 in Mähren – †1918 in Berlin;*

Jk Fredericus, ab 1580 nur kurze Zeit Sasse
*Friedrich **Müller**, königlich bayerischer Hofphotograph*

K – L

Knappe 31/Kainz
*Josef Gottfried Ignaz **Kainz,** Theaterschauspieler. *2.1.1858 in Wieselburg – †20.9.1910 Wien.*

Knappe 267/Padua, 5.12.a.U. 72 – Uhufinsternis
*Paul Mathias **Padua,** Maler. *15. 11. 1903 Salzburg – †22. 8. 1981 Rottach-Egern,*

Karlchen der alde Frankforder, a.U. 60 – a.U. 71
*Karl **Ettlinger**, Banklehre, Journalist, Schriftsteller; Pseudonym u.a. **Karlchen, Der alde Frankforder.** *22.I.1882 Frankfurt/Main – †29.IV.1939 Berlin*

Karlchen der alde Frankforder
Karl Ettlinger

Kauz mit dem Adlerfluge
Hans Goltz

Klimpernickel von Wellington
Dr. Edmund Nick

Kauz mit dem Adlerfluge, Sasse der Monachia von a.U. 45/46 – 52/53
*Hans **Goltz,** Buch- und Kunsthändler. *1873 – †1927*

Klimpernickel von Wellington a.U.5.2.61 – 115
*Dr. jur. Edmund **Nick**, Komponist, Dirigent, Musikschriftsteller.*
**22.9.1891 Reichenberg (Bö.) – †11.4.1974 Geretsried*

Kneissl der reiseberichtigte Abruzzenstrolch, Urs, Eb, a.U. 59/60 –72/73
*Max **Bayrhammer**, Schauspieler, Hofschauspieler. *1869 Schloss Baumgarten/Rottal, †1942München*

Kommöderl der Skippsophrene, a.U. 119 – 141
*Willy **Harlander,** Schauspieler. *30.4.1931 Regensburg – †2000 München*

Konkordius der Feenkönig, Ez, Eb, Urs, O, 1580 – † a.U. 47
*Carl **Lautenschläger**, Kgl. Bayr. Hoftheatermaschinendirektor.*
**11.4.1843 Bessungen – †30.6.1906 München*

Kukuruz mit dem Götzzitat EZ, O-R, A, Basta-Ritter II, (311; 320)
*Walter **Schmidkunz,** Verleger, Schriftsteller, Journalist. *26.3.1887 Kiel – †19.10.1961 Neuhaus/Schl*

L.E.A. Zar der Heimgekehrte, 1589 – 1591
*Eugen **Müller**, Tenor, Opernsänger.*

Lehmann das große F, 1584 – a.U. 28/29
*Gustav **Siehr**, Kgl. Kammersänger, Oratoriensänger. *1837Arnsberg – †1896München;*

Lenau von Mogul-Persiflagien, Patriarch Allschlaraffiae – 1.12.a.U.63-24.5.a.U.128

*Bert **Wendt**, Verleger, Fabrikbesitzer; *28.7.1894-†24.9.1987*

Loge der Postillon; Urs, Eb. a.U. 67 – a.U. 107: Metis-Ritter, 15, Im Rosenhag
*C/Kurt **Schade**, Opernsänger*

M – P

Mephisto der Palettenschwinger, a. U 39 – 46
*Herrmann **Knopf,** Kunstmaler *1870 Wien – †1928*

Michel Angelo, Ehrenpilger**;** Ahallaritt 1590
*Angelo II **Quaglio**, Theatermaler, Hoftheatermaler; *1829 München – †1890*

Miezl von der Litfaßsäule Eb-O, Eb-Sch, GUrs, ER 23. 1580 – Ahallaritt †17.12. a.U. 74
*Kommerzienrat **Franz Hartl**, Institutsleiter, Direktor und Eigentümer des Plakatwesens München.*

*Philomene **Hartl-Mitius,** (*1851 - †1928), Burgfrau Miezl: fleissigste Mitarbeiter**in** DSZ*

Mihaly die Junkerherrlichkeit, Hn, Hfm a.U. 60 – a.U. 74
*Michl **Braun**, Kunstmaler*

Modell der Burgklexer
*Ludwig **Blume-Siebert,** Kunstmaler und Professor; *1853Arolsen – †1928 München*

Muze die Mandel, Colognia Aggripina/8 – Monachia/15 – Mimegardia/209
*Ludwig **Schmitz,** Spielleiter und Schauspieler. *1884 – †1954*

Narcissus Germanicus, EZ 24, OK 15: 1581-82, später wieder 24 u.a.
*Leopold **Deutsch,** Schauspieler, Charakterkomiker, Feuilletonist, *11.11.1853 Wien – 5.2.1930 Wien*

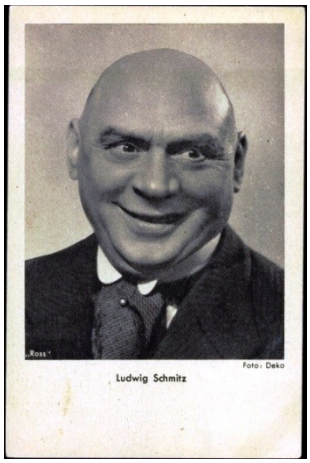
Orient der Farbentönige, Freiherr, Baron, Eb, Hfm; 2.1. a.U. 59 bis 78, zuletzt fahrend
*Emil **Uhl,** Kunstmaler. *2.11.1864 Brüx/Nordböhmen – †1945 München.*

Orpheus von der Unterwelt Urs, teilweise fahrend (12), Ahallaritt 13. 11. a.U. 82
*Toni **Thoms**, Komponist, Sänger, Musiker, Theaterleiter. *14.1.1881 München – †11. 1941 ebenda,*

Pagasate der Saitenspringer, a.U. 65/66 – 69/70
*Valentin **Härtl,** Bratschist, Professor an der Akademie der Tonkünste*

Paracelsius von Hohenheim,
*Dr. Ernst Julius **Thaler**, Sanitätsrat, Vorsitzender des Hauner Vereins. (?) – †1937*

Paris der Epigone, 1592-1597
*Dr. phil. Raoul **Walter,** Kammersänger. *1865 Wien, †1917 München,*



Mutze die Mandel
Richard Mors

Parsifal der 3jährig Freiwillige
Richard Mors

Partitour vpm Tiefland
Fritz Müller-Prem

Partitour vom Tiefland, 7.1.a.U. 50 bis Uhufinsternis?
*Dr. Fritz **Müller-Prem,** Generalmusikdirektor, Tela Straße 11; *28. März 1880 – ?*

Pflasterkasten der tanzende Schiffsjunge GUrs, Urs, 1594 – a.U. 91
*August **Glonny-Waizmann**, später August **Glonny,** Schauspieler; später Heil- und Massage-Institutsbesitzer Starnberg. *25.11.1872 – †16.5.1950*

Pionier der Kultur Urs, Eb, RP, Graf von ADAC…a.U. 46 bis Uhufinsternis
*Carl **Fritz**, Landesbaurat, Präsident des ADAC. Dipl.-Ing., (*1878 - †1943)*

Plato mit dem Burgzinken, (EZ Monachia und Vindobona)
*Richard **Alexander**, Schauspieler, Theater-Direktor. ? – †24.05.1923*

Poggfred der Flimmerfürst 65/66 – 67/68 fahrend (lt. Stammrolle 90/91 OoP Hammonia)
*Carl **Wüstenhagen**, Schauspieler, Regisseur und Intendant. *16.8.1893 Köln – †12.7.1950 Hamburg*

Prinzipator der Überschäumende. Urs, Erb, ErbJ, Km, ER 223, 320, a.U.88-29. 6. 133
*Franz Rudolf **Gerlach**, Dipl.-Brau-Ing. *28.7.1915 Aschaffenburg – † 29.6.1992 München*

Pygmalion der Gypserne, 1587 – 1588
*Rudolf **Maison**, Bildhauer und Architekt. *1854 Regensburg - †1904 München*

Pionier der Kultur
Carl Fritz

Raps der Kleine
C.G. Eichler

Raps der Große (Praga)
Edmund Eichler

R

Ramadama der Hoch-und Tiefsänger, a.U. 66 (12) – 106 - a.U. 128 (15).
*Josef **Riepl**, Dipl.-Ing Senator h.c., Generalkonsul Thailand. Inhaber Baufirma Riepl*
**1898 Regensburg – †1987 München.*

Ramakü der Kupferstecher a.U. 75 (131) – a.U. 120 (15)
*Rudolf **Veit**, Ing., Kunstmaler, Radierer, *1892 Bensen/Böhmen – †1979 Breitbrunn/Ammersee*

Raps der Große
*Edmund **Eichler**, Kaufmann *23.2.1840 – †7.5.1882*

Raps der Kleine,
*C(arl) G(ustav) **Eichler**, Fabrikdirector *1.6. 1842 – †28.10. 1923*

Rococo, Ehrenpilger 1585 – 1590 (letztmalig in Stammrolle erwähnt)
*Heinrich **Lossow,** Maler. Zuletzt Konservator Schloss Schleißheim. *1840 München – †1897 Schleißheim.*

Romanzo der Hexameterreiter a.U. 65/66 – 72/73
*Wilhelm **Brüstle,** Schriftleiter Mü. Neueste Nachrichten (Inh. Fa.Brüstle + Weber Immobilien)*

Romeo der Negligé-König, (vorher Praga?) 1596 – 1598
*Matthieu **Lützenkirchen**, Kgl. Hofschauspieler, Spielleiter. *1864 Köln – †1924 München*

Rotfeder der bayrische Indianer a.U. 65/66 – 72/73
*Hans Rudolf **Rieder,** Schriftsteller*

Rudi der Rodensteiner 1588 -> fahrend
*Rudolf **Gmür**, Opernsänger (Tenor); *17.V.1857 Tübach/St. Gallen – †16.9.1921 Weimar*

Ruff zum Zeh, a.U. 66/67 – 72/73
*Fritz **Krauss**, Opernsänger (Tenor); lt. Unterschrift Autogrammkarte eher **Fritz Krauß** *16.6.1883 Lehenhammer/Opf. – †28.2.1976 Überlingen/Bodensee.*

S

Sakrisch der erleuchtete Hunne, EZ Cambodunum (287)
*Andor Ákosch, Dipl.-Ing., Architekt und Maler, Kempten, *17.07.1893 – †01.07.1940)*

Schallplatin in Geberlaune a.U.95 – a.U.120
*Max **Proebstl,** Opern- und Oratoriensänger/Bass.*24. 9. 1913 München – †19.9. 1979 ebenda*

Schilderich von Klexenstein, C 1580 – 1584
*Adolf **Hebensberger**, Wappenmaler, *1864 München – †1897*

Schlagschatten der Fliegende früher Col. Pasingia; Monachia a.U. 44 – 55
*Max **Flashar,** Kunstmaler; *1855 Berlin – †1915 München.*

Schlaraffustra und nicht frustra früher Monachia, dann EZ Imma Algoviae + ER 15
Sturm Carl, Dr. Kommerzienrat, Vorstand der Hanfwerke Immenstadt

Schlawuzi der wilde Altbayer a.U. 77 (?) – 133 (53, 15, 311)
*Ludwig **Schmid-Wildy,** bayerischer Volksschauspieler, Regisseur, Autor und Erfinder.*
** 3.Mai 1896 Aachen – † 30.Januar 1982 Rosenheim.*
Schrumm m.b.H a.U. 54/55 – 69/70
*Fritz **Scherer**, Kunstmaler, *1877 – †1929.*

Schallplatin in Geberlaune
Max Proebstl

Schrumm m.b.H.
Fritz Scherer

Serwas 3 Quartl
Adam Müller

Schwabylon mit der scharfen Nadel a.U 66 – 73/74
*Theodor **Dethlefsen**, Akad. Maler und kunstgewerbliche Werkstätten (???)*

Schwertbereit das bayerische Löwenherz a.U. 66 – 79 Ahallaritt
*Dr. Richard Maria Ferdinand Graf **Du Moulin-Eckart auf Hohenheim,** Geh. Regierungsrat, Univers.-Professor, Historiker; *12.4.1838 Darmstadt-†7.4.1895 in Bertoldsheim*

Seppl der Salontyroler 1587 – 1591
*Ernst Josef **Krägel**, Theaterschauspieler und -regisseur, Basssänger und Komponist. Kgl. Hofschau-*

*spieler. * 9.I. 1853 Oettingen/Bayern – † 21. April 1932 Wien*

Serwaß 3 Quartl der Bazitriefer a.U. 65/66 – 71/72
*Adam **Müller**, Volkssänger, Humorist, Direktor Kabarett Künstlerring, Mitglied Apollotheater, Vortragskünstler. *1878 München – †Dezember 1953 ebenda*

Siegfried der Quelltödter, Graf, Excellenz, Eb., K, O.R., Km 1585 – a.U.43
*August **Seyfried**, technisches Fabrikgeschäft, Sonnenstraße 10 (Nähe Stachus)*

Siegfried der Quelltöter
August Siegfried

Sing's C der Belle Cantist
Rudolf Kunig

Skipps ben Kneissl
Gustl Bayrhammer

Sing's C der Belle Cantist a.U. 71 – a.U. 93
*Rudolf **Kunig**, Opernsänger Gärtnerplatztheater*

Skipps ben Kneißl, OÄ, Urs, Erb, EZ 327, Km, OR, ER 49; a.U. 93 – 134
***Gustl** Adolf Gustav Rupprecht Maximilian **Bayrhammer;** bayerischer Volksschauspieler. *2.2. 1922 München – †24.4.1993*

Spitzweg der grüne Heinrich, Urs**,** a.U. 63 – a.U. 105
*Dr. phil. Ernst **Hohenstatter**, Schriftsteller, Schriftleiter u.a. Chefredakteur MNN*
**1883 Augsburg – †1954 München*

Syphon die Canale, a.U. 52 – a.U. 74 (?)
*Hanns **Hergenröther**, Geschäftsführender Gesellschafter Richter & Frenzel; *15.1. 1881 - †?*

T – V

Thessa von Ilsenstein 1592 – a.U. 44/45
*Theodor **Sachsenhauser** Kapellmeister, Komponist; *1866 München – †1904 München.*

Theuerdank der Mustergiltige, Reychsgraf auf Seckbach, Eb, O-R, OI
*Karl **Häusser**, eigentl. Heussenstamm; Kgl. Hofschauspieler**.** *1842 Frankfurt/Main – †1907 Pullach*

Tip der Börsenonkel a. U. 62 – a.U. 104
*Ernst **Weingarten,** Bankier**.** *15.9.1892 - †1963*

Toggenburg der Gewaltsame, 1588 – 1591(?)
*Rudolf **Fuchs,** Kgl. Hofschauspieler.*

Tonio Ehrenpilger von 1584 bis 1598 lt. Stammrolle
*Anton (von) **Fuchs,** Sänger Bassbariton, Regisseur, erster Leiter Prinzregententheater.*1849-†1925*

Torso mit dem feuchten Finger a.U.66 – 105 (15, 226)
*Franz **Bürgerling**, akademischer Bildhauer. *12.08.1884 – †28.10.1964*

Tosca-Ruso-Buso-nini der Bukolische Tutsinger; a.U.71 Lignicia, 90/91 Monachia, dann Wilhaim
*Mario **Dietmar,** Theaterdirektor, Kapellmeister, Leiter Musikschule Weilheim. *1901 – †1994*

Tri-Tonius Diabolus in musica; GU, Erb, ErbO, Z, ER 12; a.U. 95 (12) – 107 – 141 (15)
*Heinz **Benker,** Studiendirektor, Komponist, Musikpädagoge;*
**13.03.1921 Landshut – †2.06.2000 München*

Turi der Censierte Stammrolle 52/53 - Stammrolle 54/55: fahrend, Leipzig
*Erich **Liebermann-Roßwiese**, Komponist, Pianist, Klavierlehrer, Librettist, Funkmitarbeiter.*
**25. Aug. 1886 in Roßwiese, verschollen 1942 im Ghetto Riga*

Ulko der Grausambe Urs, Eb a.U. 41/42 – 70/71
*Joseph Benno **Sailer**, Schriftsteller und Journalist. *1871 – †1933*

Van Dyck der Galeriedirektor (später: der **Restaurierte**) 1586 – 1591, wieder ab a.U. 62
*Eugen **Spandow,** Maler. *1856 Berlin – †1924 München*

Veilchenboa der Tenorjosef 1584 – 42/43
***Franz Ignaz Nachbaur,** k. Kammer- u. Hofopernsänger (Tenor); 1001 Auftritte im Hoftheater.*
**1830 Giessen bei Kressbrunn – †1902 München.*

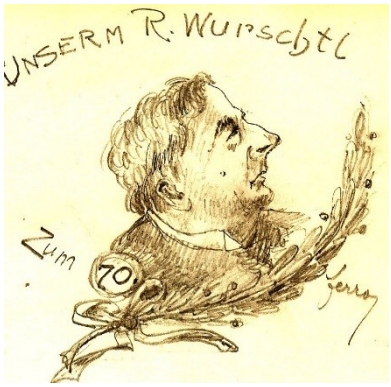
Von Bock das Conservatoriumsscheusal, Graf, Exc, Urs, Rb, Km a.U. 39/40– 57/58
*Georg **Sieglitz**, kgl. Hofopernsänger, Kammersänger Bass, *1854 – †1917*

W – Z

Wachholder das Heilkraut, Urs, Eb a.U. 50 – a.U. 93
*Max **Lesmüller,** Apotheker, Pharmazierat, Ehrenpräsident der Bayer. Apothekerkammer.*
** 27.4.1874 München – † 29.1.1952 München*

Waldler der Altmeister laut Stammrollen 1587 + 1588, VÖ in DSZ
*Maximilian **Schmidt genannt Waldschmidt**, Hauptmann, bayerischer Heimat-Schriftsteller.*
**25. Febr. 1832 Eschlkam (Oberpfalz) – † 8. Dez. 1919 München*

Walzer der Geigenreiter
*August **Strauss**, Bankier, Vertreter,*30.1. 1863 Karlsruhe, in Theresienstadt ermordet am 30.11. 1942*



Wacholder das Heilkraut	Wehrhahn der Siegreiche	Wurstl der Torkler
Max Lesmüller	*Lothar Philipp Mayring*	*Konrad Dreher*

Wehrhahn der Siegreiche, LCT, LH, Urs, Eb, Eb-O, Km, ER in 20 Reychen: a.U. 40 – a.U. 88/89
*Philip(p) Lothar **Mayring**, Schauspieler, Regisseur und Drehbuchautor.*
** 19. Sept. 1879 Würzburg – † 6. Juli 1948 Leipzig*

Wie sonst der Sanfte, O-R, a.U. 59/1918
*Karl **Hromadnik**, Direktor Papierfabrik Pasing, Fabrikbesitzer, Kommerzienrat, Ehrenbürger Pasing*
**1857 Wien – †1918 Pasing.*

Wir selbst, der Dreinredner a.U. 59 – a.U.74
*Dr. jur. August **Fürnrohr**, RA, Aufsichtsrat der Hypo-Bank; *19.6.1886 – †2.6.1973*

Wotan der Liederreiche, 1581, dann fahrend und Ehrenritter
*Theodor **Reichmann**, Kgl. Hofopernsänger (Bariton), *1849 Rostock – †1903 Marbach am Bodensee*

Wurstl der Torkler (wieder Torkelnde), EZ, Hofnarr, 1580 – a.U. 85
*Konrad **Dreher** Film- und Theaterschauspieler, Gesangs- und Charakterkomiker, Theaterdirektor.*
**30.10.1859 München – †7.12.1944 Fessenheim/Donauries*

Z'widerwurzn der Melodramatische
*Josef **Geis**, Schauspieler und Sänger. 1867-1940*

****

Stand 31. im Eismond a. U. 158